Esin AfÃ¾ar

Onaylayan Administrator
Saturday, 26 May 2007

Â Â Â Bir diplomat kÃ½zÃ½ olan Esin AfÃ¾ar, Ã•talya doÃ°umludur. Ankara Devlet KonservatuarÃ½ piyano bÃ¶lÃ¼mÃ¼nÃ¼ Maria Callas ve Leyla Gencer'in hocasÃ½ olan Madam Hidalgo ve Madam BÃ¶hm'den Ã¾an dersleri aldÃ½.

Muhsin ErtuÃ°rul'un genel mÃ¼dÃ¼r olduÃ°u sÃ½rada piyanist olarak girdiÃ°i devlet tiyatrolarÃ½nda onun Ã¶nerisi ve sÃ½navÃ½ ile 12 yÃ½l tiyatro oyunculuÃ°u yaptÃ½. Konuk sanatÃ§Ã½ olarak Meydan Sahnesi'nde oynadÃ½Ã°Ã½ "Fantastik" isimli mÃ¼zikal oyun ile mÃ¼zik dÃ¼nyasÃ½na dÃ¶ndÃ¼. Hafif mÃ¼zik dalÃ½nda Ã¾arkÃ½ sÃ¶ylerken Ruhi Su ile Ã§alÃ½Ã¾arak folk mÃ¼ziÃ°e yÃ¶neldi. Ã‡aÃ°daÃ¾ folk mÃ¼ziÃ°i yaparak bu akÃ½mÃ½ yeniden baÃ¾lattÃ½.

Devrin DÃ½Ã¾iÃ¾leri BakanÃ½ Ã•hsan Sabri Ã‡aÃ°layangil tarafÃ½ndan "Diplomatik SanatÃ§Ã½" Ã¼nvanÃ½ ile

parlamenterlerle birlikte konserler vermek Ã¼zere Macaristan'a gÃ¶nderildi.

1970 yÃ½lÃ½nda TÃ¼rkiye'de yÃ½lÃ½n en iyi Ã¾arkÃ½cÃ½sÃ½, Bulgaristan'da UluslararasÃ½ AltÃ½n Orfe MÃ¼zik

Fesivali'nde de Ã¼Ã§Ã¼ncÃ¼lÃ¼k Ã¶dÃ¼llerini aldÃ½.

Televizyonu iÃ§in program yaptÃ½. Bir davet Ã¼zerine 1973 yÃ½lÃ½nda Ã•srail'de KudÃ¼s Tiyatrosu'nda konser verdi. AynÃ½ yÃ½l TÃ¼rkiye DÃ½Ã¾iÃ¾leri BakanlÃ½Ã°Ã½'nÃ½n isteÃ°i Ã¼zerine Ã•ngiltere, Ã•talya, BelÃ§ika, Tunus'da; 1974'de Avusturalya'da Sidney ve Melbourne' da konserler verdi. 1975'te Ã•srail'de "Akdeniz Halk ÃžarkÃ½larÃ½ Festivali"ne davet edildi ve Selmi Andak'Ã½n bir bestesiyle dÃ¶rdÃ¼ncÃ¼lÃ¼k Ã¶dÃ¼lÃ¼nÃ¼ aldÃ½. 1980'de Ã•stanbul'da AtatÃ¼rk KÃ¼ltÃ¼r Merkezi'nde ve 1981'de yine Ã•stanbul Hodri Meydan KÃ¼ltÃ¼r Merkezi'nde birer konser verdi.

1980'de ingilizceden Ã§evirdiÃ°i "KÃ½rmÃ½zÃ½ PabuÃ§lar" 4 yÃ½l Ankara ve Ã•stanbul Devlet TiyatrolarÃ½'nda ve TV'de oynadÃ½. 1982-83 yÃ½llarÃ½nda Bilgesu Erenus'un tek kiÃ¾ilik tiyatro oyunu "Kelaynaklar" da oynadÃ½. 1985'te Fransa turnesine Ã§Ã½ktÃ½ ve 1986'da Paris Ãžehir Tiyatro'sunda konser verdi. AynÃ½ yÃ½l "DÃ¼nÃ¼n ve BugÃ¼nÃ¼n TÃ¼rkiyesi'nden ÃžarkÃ½lar ve Ãžiirler" adlÃ½ ilk uzunÃ§alarÃ½ piyasaya Ã§Ã½ktÃ½ (Paris'te Horizon plak Ã¾irketi tarafÃ½ndan). Fransa'da sÃ¼rekli konserler vermektedir. 1986'da "Orient Express 1. Avrupa Festivali"ne katÃ½ldÃ½ (France Culture Radyosu 4 gÃ¼n yayÃ½nladÃ½).14 KasÃ½m 1987'de Turizm BakanlÃ½Ã°Ã½ tarafÃ½ndan davet edildiÃ°i Ã•sviÃ§re'nin ZÃ¼rih kentinde bir konser verdi. 1988 Ocak ayÃ½nda Paris'te Orient Occident Mediterrance Festivali'nde Fransa'dan Guilletto Greco, Yunanistan'dan Iren Papos gibi Ã¼nlÃ¼ sanatÃ§Ã½larÃ½n katÃ½ldÃ½Ã°Ã½ bir festivalde solo program, ayrÃ½ca 6 radyo, 5 TV programÃ½ yaptÃ½. 1988'de Lozan'da (Ã•sviÃ§re) "La Faux Nez"de konserler verdi (23 KasÃ½m 1988).

1989 Yunus Emre beste Ã§alÃ½Ã¾malarÃ½nÃ½ kaset olarak hazÃ½rlamaya baÃ¾ladÃ½ (KÃ¼ltÃ¼r BakanlÃ½Ã°Ã½ desteÃ° KÃ¼ltÃ¼r BakanlÃ½Ã°Ã½ tarafÃ½ndan hazÃ½rlatÃ½lan "Yunus Emre" filminin mÃ¼ziÃ°i de bu bestelerden biri olan "Bir ben vardÃ½r bende benden iÃ§eri" dir. Bu kapsamda hazÃ½rlanan filmlerden olan "Mevlana" filminde ise sunucuyu oynayÃ½p, "Ne olursan ol yine gel" Ã¾iirini besteleyip eÃ¾liksiz olarak filmde seslendirdi (Bu film yabancÃ½ Ã¼lke TV'leri iÃ§in hazÃ½rlatÃ½lmÃ½Ã¾tÃ½r). 1990, 18 MayÃ½s Fransa'da Audincourt'da Ã½rkÃ§Ã½lÃ½Ã°a karÃ¾Ã½ dÃ¼zenlenen festiv Polonya'lÃ½, Ã•spanyol, Ã•talyan, Portekiz, Cezayir, Tunus'lu sanatÃ§Ã½larÃ½n katÃ½ldÃ½Ã°Ã½ festivalde bir konsere davet edildi. Annesinin (BasÃ½n Ãžeref KartÃ½ Sahibi R.S.) Ã¶lÃ¼mÃ¼ Ã¼zerine yaÃ¾lÃ½lar iÃ§in bir kampanya baÃ¾lattÃ½. BoÃ°aziÃ§i Ãœniversitesi'nde genÃ§leri Ã¶rgÃ¼tledi. Yunus Emre kaseti Ã§Ã½ktÃ½ (kendi bestelerinden oluÃ¾an).

Yunus Emre kasetinin Talat Halman Ã§evirisi ile Ã•ngilizce'sini Ã§Ã½kardÃ½ (KÃ¼ltÃ¼r BakanlÃ½Ã°Ã½ tarafÃ½ndan Ã§Ã½kartÃ½lan CD ve kaset) 1991 Yunus Emre yÃ½lÃ½ dolayÃ½sÃ½yla KÃ¼ltÃ¼r BakanlÃ½Ã°Ã½ tarafÃ½ndan yurtiÃ§i ve yurtdÃ½Ã¾Ã½ (Amerika, Avrupa, UzakdoÃ°u) konserleri verdi.

zaman fazla Ã¾arkÃ½lÃ½ plak Ã§Ã½karmaya Ã§alÃ½Ã¾madÃ½. Beste, dÃ¼zenleme, mÃ¼zikal, tiyatro oyunlarÃ½, film, dizi film, reklam mÃ¼zikleri Ã¼retmek onun mÃ¼zikten esas zevk aldÃ½Ã°Ã½ yÃ¶nlerdi.

Kendi adÃ½na 24 adet 45'lik plak ve 15 adet uzunÃ§alar yaptÃ½. Kendi seslendirdikleri hariÃ§ 300 civarÃ½nda beste ve dÃ¼zenleme yaptÃ½. YÃ¼zÃ¼n Ã¼zerinde TÃ¼rk filmine mÃ¼zik yÃ¶netmenliÃ°i, mÃ¼zik icrÃ¢sÃ½, Ã¾arkÃ½ ve beste ile katkÃ½da bulunmuÃ¾, sayÃ½sÃ½z reklÃ¢m cÃ½ngÃ½lÃ½ hazÃ½rlamÃ½Ã¾tÃ½r. Ã‡eÃ¾itli Ã¶zel tiyatrolara oyun mÃ¼ziÃ°i, mÃ¼zikallere mÃ¼zik yÃ¶netmenliÃ°i, beste ve dÃ¼zenleme yapmÃ½Ã¾tÃ½r.

4 MayÃ½s 1997'de vefat etmiÃ¾tir. YarÃ½m kalan "Benim TangolarÃ½m" albÃ¼mÃ¼nÃ¼ dostlarÃ½ HurÃ¾id YenigÃ¼n ve Osman Ã•Ã¾men bitirerek mÃ¼zik dÃ¼nyasÃ½na hediye etmiÃ¾lerdir.

Â