Ã–mer DanÃ½Ã¾

Thursday, 24 May 2007

Fantezi MÃ¼ziÃ°in baÃ¾arÃ½lÃ½ yorumcusu ve bestecisi olan Ã–mer DanÃ½Ã¾, duygulu, hÃ¼zÃ¼nlÃ¼ ve Ã¶zlem dolu bir albÃ¼mle geri dÃ¶ndÃ¼.1967 ElazÃ½Ã° doÃ°umlu olan ve mÃ¼ziÃ°e ilk kez 1980 yÃ½lÃ½nda ElazÃ½Ã°â€™da baÃ¾layan Ã DanÃ½Ã¾,Ã§Ã½karmÃ½Ã¾ olduÃ°u albÃ¼mlerle her zaman bir numara olmuÃ¾ ve bÃ¼yÃ¼k baÃ¾arÃ½ kazanmÃ½Ã¾ fant sanatÃ§Ã½larÃ½nÃ½n baÃ¾Ã½nda geliyor.Ã•lk albÃ¼mÃ¼ olan â€œBeni KÃ¶yÃ¼mÃ¼n YaÃ°murlarÃ½nda YÃ½kasÃ½nlarâ anda tÃ¼m TÃ¼rk halkÃ½nÃ½n ve mÃ¼zik otoriterlerinin dikkatlerini Ã¼zerine Ã§ekmeyi baÃ¾aran ve bÃ¼yÃ¼k beÃ°enisini kazanan Ã–mer DanÃ½Ã¾, fantezi mÃ¼ziÃ°ine yeni bir yorum getirdi. Seda Sayan, BÃ¼lent Ersoy, Kibariye, Mahsun KÃ½rmÃ½zÃ½gÃ¼l, Ã–zcan Deniz gibi sanatÃ§Ã½lara verdiÃ°i sÃ¶zlerle de adÃ½ndan sÃ¶z ettirdi.

Â ArdÃ½ndan; â€œKurtlar SofrasÃ½â€• â€œÃ–mer DanÃ½Ã¾ 98â€• â€œÃžerefsizâ€• adlÃ½ toplam dÃ¶rt adet solo albÃ¼mÃ dÃ¼nyasÃ½ndaki yerini ve kariyerini saÃ°lamlaÃ¾tÃ½rdÃ½. Her zaman duygu yÃ¼klÃ¼ albÃ¼mlere yer veren Ã–mer DanÃ½ beÃ¾inci albÃ¼mÃ¼ â€œAÃ°lama GÃ¶zbebeÃ°imâ€• ile yine duygu yÃ¼klÃ¼ bir albÃ¼m hazÃ½rladÃ½.AlbÃ¼mÃ¼n geneline hÃ¼znÃ¼ ve ayrÃ½lÃ½Ã°Ã½ anlatan 12 parÃ§anÃ½n bulunduÃ°u albÃ¼mde AÃ¾kÃ½n Tuna, Edip Ã–nder, Selahattin SarÃ½kaya ve sanatÃ§Ã½nÃ½n kendi besteleri bulunuyor.

Â YÃ¶netmenlik deneyimi de olan Ã–mer DanÃ½Ã¾ ilk klibini albÃ¼mle aynÃ½ adÃ½ taÃ¾Ã½yan parÃ§asÃ½ â€œAÃ°lama G adlÃ½ parÃ§aya Ã§ekti