Pir Sultan Abdal

Onaylayan Administrator
Thursday, 24 May 2007

16'ncÃ½ yÃ¼zyÃ½lda yaÃ¾adÃ½. HakkÃ½nda fazla bilgi yok. AsÃ½l adÃ½ Haydar. yaÃ¾amÃ½nÃ½n bÃ¼yÃ¼k bÃ¶lÃ¼mÃ¼ Banaz kÃ¶yÃ¼nde geÃ§ti. 16'ncÃ½ yÃ¼zyÃ½lÃ½n ikinci yarÃ½sÃ½nda Sivas Ã§evresinde boy gÃ¶steren Alevi-BektaÃ¾i kÃ¶kenli ve Ã•ran yanlÃ½sÃ½ mezhep olaylarÃ½na karÃ½Ã¾tÃ½. Sivas Beylerbeyi Deli HÃ½zÃ½r PaÃ¾a, Pir Sultan'Ã½ astÃ½rdÃ½. Ã–lÃ¼mÃ¼mÃ¼n, 1547-1551 ya da 1587-1590 arasÃ½ndaki bir tarih olduÃ°u sanÃ½lÃ½yor. Ã‡eÃ¾itli araÃ¾tÃ½rmalarda 6 ayrÃ½ Pir Sultan kimliÃ°ine deÃ°inilir. SÃ½rasÃ½yla, Ã‡orum yÃ¶resinden olup bir sÃ¼re Ankara'da Hasa Dede tekkesinde kalan Pir Sultan'Ã½m Haydar, aruzla Ã¾iirler yazan Pir Sultan, DivriÃ°i yÃ¶resinde yetiÃ¾en ve asÃ½l adÃ½ Halil Ã•brahim olan Pir Sultan Abdal, 18'inci yÃ¼zyÃ½lÃ½n ikinci yarÃ½sÃ½ ile 19'uncu yÃ¼zyÃ½lÃ½n baÃ¾Ã½nda yaÃ¾amÃ olan Abdal Pir Sultan, 16'ncÃ½ yÃ¼zyÃ½l sonu ile 17'nci yÃ¼zyÃ½l baÃ¾Ã½nda yaÃ¾ayan ve Pir Sultan'Ã½n asÃ½lmasÃ½yl ilgili deyiÃ¾leri sÃ¶yleyen Pir Sultan Abdal. ve son olarak menkÃ½beleÃ¾miÃ¾ yaÃ¾amÃ½yla tanÃ½nan, HÃ½zÃ½r PaÃ¾a'n astÃ½Ã°Ã½ kabul edilen 16'ncÃ½ yÃ¼zyÃ½l Ã¾airi BanazlÃ½ Pir Sultan Abdal. Halk edebiyatÃ½ araÃ¾tÃ½rmacÃ½larÃ½, gerÃ§ek Pir Sultan Abdal olarak BanazlÃ½yÃ½ kabul eder. Pir Sultan Abdal, Alevi gelenekleri ve tarikat iÃ§inde yetiÃ¾ti. Hayati (Ãžah Ã•smail), Kul HÃ¼seyin ve Kul Himmet'ten etkilendi. Ãžiirlerinde duru ve yalÃ½n bir kullandÃ½. Ana konularÃ½, aÃ¾k, tasavvuf ve kavgadÃ½r. Tekke ve tasavvufun kalÃ½plarÃ½nÃ½ aÃ¾Ã½p geniÃ¾ bir halk kesimine seslenebildi. Medres Ã¶Ã°renimi gÃ¶rmediÃ°i iÃ§in, diÃ°er bazÃ½ halk Ã¾airlerinin tersine, Divan EdebiyatÃ½'ndan hiÃ§ etkilemedi. Saaddin NÃ¼zh Ergun, AbdÃ¼lbaki GÃ¶lpÃ½narlÃ½, Pertev Naili Boratav, Cevdet Kudret, Cahit Ã–ztelli, Sabahattin EyuboÃ°lu, Mehmet Fuad, Orhan Ural, Mehmet Bayrak ve Erol Toy'un Pir Sultan Abdal araÃ¾tÃ½rma ve kitaplarÃ½ var.