

Salih Korkmaz

Onaylayan Yâzımcı Tatlıses
Wednesday, 23 May 2007

Â Salih Korkmaz; 2 Ekim 1941â€™de Amasyaâ€™nın Taşova İlİşesi Arpaderesi Kâşyânde dânyaya geldi. Âžii yazmaya ilkokulda başladâ. Âžiiirde ilk ve ortaokulda hep birinci oldu.

Â

Â 1962 yâında askerlik dâınâ, 1963â€™de Bilecik Halk Bankasâ Ğubesi Kooperatif Bâıâne memur olarak girdi. Beâ yâında Şalâ. Bilecik Milli Eâitim Mâdâıâne geâti. Burada 33 yâında Şalâ, Devlet Kitaplarâ Yayânevi memuru olarak emekli oldu.

Â

Â 1963 yâında Yâıldâz Hanâm ile evlendi. Mesut (1966) ve Hakan (1971) isimli iki âşocuk babasâdâ.

Â

Â âœĞâınâ Tezgahânda Sevda Dokudumâ• adlâ bir âiir kitabâ bulunan Salih Korkmaz, âœKadere Bakâ• isimli Alâeddin Âzensoyâ™ un Hâzzam âarkâsâ ile hem Hâıriyet Gazetesi âœAltâın Kelebekâ• âıdâıâ hem de Milliyet Gazetesi 1986â™nın En Sevilen 10 âarkâsâ Anketinde âkincilik âıdâıâ aldâ.

Â

Â En Tanânmâ Eserlerinden Bazâlarâ:

Â

Â 1) Kadere Bak-Hâzzam (Sâız: Salih Korkmaz / Mâzik: Alâeddin Âzensoy)

Â 2) Aâlamâ Gâılmâ-Hicaz (Sâız: Salih Korkmaz / Mâzik: Alâeddin Âzensoy)

Â 3) Aâlatâ Kâstârecesen, Boynumu Bâktârecesen-Hicazkâı

Â (Sâız: Salih Korkmaz / Mâzik: Alâeddin Âzensoy)

Â 4) Ne Olur Kimseye Bakma (Kollarânda âleyim)-Kâırdi

Â (Sâız: Salih Korkmaz / Mâzik: Suat Sayâın)

Â 5) ânce Tuttun Elimden, Sonra Neden Bâraktâın? (Bitmeyen âile)- Rast

Â (Sâız: Salih Korkmaz / Mâzik: Suat Sayâın)

Â 6) Yollar Bitmez Gide Gide (Bilmiyorum)-Muhayyer Kâırdi

Â (Sâız: Salih Korkmaz / Mâzik: Suat Sayâın)

Â 7) Aâk Baâândan âiâŞek Verirsin Diye (Dilek Aâacâna Mendil Baâladâm)- Hâzzam

Â (Sâız: Salih Korkmaz / Mâzik: Alâeddin Âzensoy)

Â 8) Aâk Mâıâm, Bilmem Neyim? âœUââak (Sâız: Salih Korkmaz / Mâzik: Alâeddin Âzensoy)

Â

Â

Â (*Ã–zgeÃ–smiÃ–¼ ve FotoÃ–raf Turhan TaÃ–¼an ArÃ–¼iviâ€™™nden alÃ–½nmÃ–½Ã–¼tÃ–½r.)