Bilal Ercan

Onaylayan Administrator
Saturday, 26 May 2007

Â Â Â SanatÃ§Ã½ 1962 Konya, Kulu doÃ°umludur. Ã•lkokul yÃ½llarÃ½nda mandolin Ã§alarak baÃ¾ladÃ½Ã°Ã½ mÃ¼ziÃ°i, ile yÃ½llarda baÃ°lamayla devam eden bu Ã§alÃ½Ã¾malar 1987 yÃ½lÃ½ndan sonra yorumcu olarak devam etti.

Â SanatÃ§Ã½ halen Hacettepe Ãœniversitesi'nde Ã¶Ã°retim gÃ¶revlisi olarak gÃ¶rev yapmakta olup yine aynÃ½ okulun bÃ¼yÃ¼kler ve kÃ¼Ã§Ã¼kler halk danslarÃ½ topluluklarÃ½n mÃ¼zik direktÃ¶rlÃ¼Ã°Ã¼nÃ¼ yapmaktadÃ½r.

Â Halk danslarÃ½ ve halk mÃ¼ziÃ°i ile ilgili yurtdÃ½Ã¾Ã½nda birÃ§ok festival ve etkinliklere katÃ½lan sanatÃ§Ã½ birÃ§ok birincilikler ve Ã¶dÃ¼ller almÃ½Ã¾tÃ½r.

Â Beste tÃ¼rkÃ¼lerin Ã¶ncÃ¼lerinden olan Bilal Ercan'Ã½n birÃ§ok bestesi usta yorumcular tarafÃ½ndan seslendirilmiÃ¾tir. Halen MESAM ve TRT repertuarÃ½na kayÃ½tlÃ½ 200 civarÃ½nda bestesi bulunan sanatÃ§Ã½ birÃ§ok kurumun mÃ¼zik ve sanat danÃ½Ã¾manlÃ½Ã°Ã½nÃ½ yapmaktadÃ½r.

Â "Halk MÃ¼ziÃ°i ve AÃ¾iretler" isimli kapsamlÃ½ araÃ¾tÃ½rmalar yapan Bilal Ercan "Cumhuriyet Oratoryosu"nun da bestecisidir. Halk mÃ¼ziÃ°i camiasÃ½ ona "TÃ¼rkÃ¼beyi" yakÃ½Ã¾tÃ½rmasÃ½nÃ½ yapmÃ½Ã¾tÃ½r.