Erdal Erzincan

Onaylayan Administrator
Saturday, 26 May 2007

Â Â Â 2 MayÃ½s 1971 yÃ½lÃ½nda Erzurum ili AÃ¾kale ilÃ§esi Sos (Ã¾imdiki adÃ½ DallÃ½) kÃ¶yÃ¼nde doÃ°du. 7 yaÃ¾Ã½ Ã§Ã½rak geleneÃ°iyle baÃ°lama Ã§almayÃ½ Ã¶Ã°rendi. 1981 yÃ½lÃ½nda Ã•stanbul'a yerleÃ¾ti. 1985 yÃ½lÃ½nda sistemli ola ASM'de (Arif SaÃ° MÃ¼zik Okulu) baÃ°lama dersleri almaya baÃ¾ladÃ½. 1989 yÃ½lÃ½nda Ã•TÃœ (Ã•stanbul Teknik Ãœniver TÃ¼rk MÃ¼ziÃ°i Devlet KonservatuarÃ½na girdi ve yine bu yÃ½llarda Ã¾elpe tekniÃ°i ile ilgili Ã§alÃ½Ã¾malara baÃ¾ladÃ½.1 yÃ½lÃ½nda mÃ¼zik Ã§alÃ½Ã¾malarÃ½na merhaba diyen sanatÃ§Ã½nÃ½n bugÃ¼ne kadar "TÃ¶re, Garip, Gurbet YollarÃ½nda, Anadolu (enst.), Al Mendil" adlarÃ½nda 5 solo albÃ¼mÃ¼ yayÃ½nlandÃ½. AyrÃ½ca Arif SaÃ° ve Erol Parlak ile KÃ¶ln Flarmoni orkestrasÃ½ eÃ¾liÃ°inde Almanya CumhurbaÃ¾kanÃ½ Sn: Roman Herzog himayesinde KÃ¶ln Flarmoni Salonundaki Concerto For BaÃ°lama isimli konserleri 1997 yÃ½lÃ½nda albÃ¼m olarak yayÃ½nlandÃ½. Bu konserler Avrupa'nÃ½n Ã§eÃ¾itli Ã¼lkelerinde devam etti. 1998 yÃ½lÃ½nda Tolga SaÃ° ve Ã•smail Ã–zden ile beraber yaptÃ½klarÃ½ bi Ã§alÃ½Ã¾ma olan "TÃ¼rkÃ¼ler SevdamÃ½z 1", 2001 yÃ½lÃ½nda ise Tolga SaÃ° ve YÃ½lmaz Ã‡elik ile beraber yaptÃ½klarÃ "TÃ¼rkÃ¼ler SevdamÃ½z 2" isimli albÃ¼mleri yayÃ½nlandÃ½. Halen GÃ¼vercin MÃ¼zik YapÃ½m bÃ¼nyesinde Ã§alÃ½Ã¾malarÃ½na devam eden sanatÃ§Ã½nÃ½n yeni bir solo albÃ¼mÃ¼ yakÃ½n zamanda mÃ¼zik piyasasÃ½na Ã§Ã½kacak. Erdal Erzincan kendi adÃ½nÃ½ taÃ¾Ã½yan Ã¶zel mÃ¼zik okulunda ise genÃ§ kuÃ¾aklara halk mÃ¼ziÃ°i alanÃ½nda hizmetlerini sÃ¼rdÃ¼rmektedir.Â

Erdal Erzincan, geleneksel tÃ¼rkÃ¼ ve deyiÃ¾leri sÃ¶ylemenin yanÃ½ sÃ½ra derleme Ã§alÃ½Ã¾malarÃ½ da yapmaktadÃ½r AyrÃ½ca Erzurumlu Emrah, KaracaoÃ°lan, Kemal EroÃ°lu, MevlÃ¼t DoÃ°an, Garip BektaÃ¾ gibi Ã¾airlerin Ã¾iirlerini de bestelemiÃ¾tir.

AlbÃ¼mleri: TÃ¶re, Garip, Gurbet YollarÃ½nda, Anadolu (Enst), Al Mendil, TÃ¼rkÃ¼ler SevdamÃ½z-1, TÃ¼rkÃ¼ler SevdamÃ½z-2, Arif SaÃ° ve Erol Parlak ile birlikte Concerto For BaÃ°lama.

Bestelerinden bazÃ½larÃ½: GÃ¼l yÃ¼zÃ¼nÃ¼ gÃ¶rÃ¼p divane oldum, Ãžeytan bunun neresinde, FeleÃ°e sorduraÃ½m, BoÃ¾a dÃ¶nderdi, DÃ¼Ã¾lerim yol alÃ½r, AÃ°alar Gurbetten Geldim, Felek Senin Elinden, Gel YetiÃ¾...